

Pier Daniel Cornacchia

Nato il 01/03/1985 a Lecco • Residente a Lecco in Via Mazzucconi 25. Cap: 23900

Mail: cornacchia@perizieaudiocencor.it

Telefono cellulare: 320 6833739

Codice Fiscale: CRNPDN85C01E507K

Sito web: www.perizieaudiocencor.it

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Studio Peritale Pitzianti - Gruppo di Fonica e Fonetica Forense

Cagliari

Consulente tecnico audio forense

2012

- Restaurato e diminuito il rumore di registrazioni forensi per migliorare la comprensibilità del parlato
- Riconosciuto le “impronte acustiche” dei parlanti tramite analisi spettrale delle registrazioni vocali
- Estrapolato informazioni identificative dei suoni ambientali dalle registrazioni forensi
- Analizzato registrazioni forensi per verificarne l’autenticità, identificando le eventuali manomissioni
- Confrontato registrazioni vocali per verificare le identità dei parlanti
- Trascritto intercettazioni in lingua italiana
- Separato segnali audio da supporti audio-visivi per attuarne il restauro

THE UNIVERSITY OF EDINBURGH

Edinburgh

Ricercatore per la sonorizzazione audio-visiva

2011 - 2012

- Restaurato e pulito i dialoghi di documentari e fiction destinati a rassegne cinematografiche
- Ripreso con microfoni sui set i dialoghi e i suoni ambientali di cortometraggi cinematografici
- Montato e mixato i dialoghi, le musiche e gli effetti sonori di documentari, animazioni e fiction

STUDI

THE UNIVERSITY OF EDINBURGH

Edinburgh

Master of Science in Sound Design (Master con Lode)

2012

- Conseguite la Lode nell’esame di “Analisi e Progettazione del sonoro per supporti fissi” e per la tesi su “La ri-progettazione sonora del film *Star Wars* tramite indagine filologica delle tecnologie digitali”

CONSERVATORIO DI MUSICA “GIUSEPPE VERDI”

Como

Laurea in Musica Elettronica e Tecnologie del Suono (110/110)

2011

- Conseguito 30/30 in tutti gli esami di “Analisi, Progettazione, Campionamento del Suono e Psicoacustica”

UNIVERSITA’ DEGLI STUDI DI MILANO

Milano

Laurea in Scienze e Tecnologie della Comunicazione Musicale (103/110)

2008

- Conseguito 30 e Lode nell’esame “Tecnologie informatiche per il restauro dell’informazione musicale”

ALTRO

- **Lingue:** Inglese (madrelingua, IELTS 7,5/9), Italiano (madrelingua)
- **Software:** Izotope RX, Praat, Pro Tools, Logic, Audacity, Max-Msp, Sonic Visualiser, Office
- **Musica:** Violinista e Arrangiatore Musicale per orchestre classiche e formazioni folk